

2018 · BAND 59 · HEFT 3-4

GERMANISTIK

INTERNATIONALES REFERATENORGAN
MIT BIBLIOGRAPHISCHEN HINWEISEN

EDITION NIEMEYER

HERAUSGEBER

Bernd Bastert, Bochum

Nicola Gess, Basel

Joachim Jacob, Gießen

Heidrun Kämper, Mannheim

Jörg Kilian, Kiel

Dorothee Kimmich, Tübingen

Florian Kragl, Erlangen-Nürnberg

Christine Lubkoll, Erlangen-Nürnberg

DE GRUYTER

- 5806 Sabharwal, Jyoti: Großstadtwahrnehmungen und Gattungsüberschneidungen in einigen deutschsprachigen und indischen fiktionalen Texten. In: (4304) S. 127–131.
- 5807 Sakamoto, Takashi: Die Funktion eines Utopiebilds im Hinblick auf ›die Mehrheit der Welten‹. Athanasius Kircher und Yamagata Bantou. In: (4303) S. 389–394.
- 5808 Salama, Dalia Aboul Fotouh: Vater-Sohn-Konflikte zwischen Tradition und Moderne in Naguib Mahfouz' *Kairo-Trilogie* und Thomas Manns Roman *Buddenbrooks*. In: (4303) S. 315–319.
- 5809 Techaphan, Atthaphon: Allein erziehende Väter in deutschen und thailändischen Romanen: Eine vergleichende Studie am Beispiel von Jens Petersens *Die Haushälterin* und Aritaas *Poh Mhai Chai Soad*. In: (4303) S. 327–331.
- 5810 Weger, Tobias: Jenseits des großen Stroms. Die Dobrudscha in Reiseführern, Reiseberichten und Landesbeschreibungen des 19./20. Jahrhunderts. Projektionen – Wahrnehmungen – Stereotypen. In: (5671) S. 353–366.
- 6316, 6325 (Goethe, Johann Wolfgang von), 6104 (Grimmelshausen, Hans Jakob Christoffel von), 7867 (Gstrein, Norbert), 7130 (Heidegger, Martin), 5906 (Herzog Ernst), 7171 (Hesse, Hermann), 7270 (Keun, Irmgard), 4421 (Kontrastive Sprachwissenschaft), 8018 (Lenz, Siegfried), 6657 (Letteris, Meir ha-levi), 7465 (Roth, Joseph), 6491 (Schiller, Friedrich von), 7525 (Strauß, Ludwig), 8545 (Trojanow, Ilija)

XXI. Nordische Altertumskunde

- 5811 Fairfax, Edmund: The Runic Inscription from the Nydam Axehandle. NOWELE. 68. Nr. 2. 2015. S. 153–181.
- 5812 Handbook of Pre-Modern Nordic Memory Studies. Interdisciplinary Approaches. Ed. by Jürg Glauser, Pernille Hermann and Stephen A. Mitchell. 2 Vol. – Berlin [u. a.]: De Gruyter, 2018. XXIV, 940 S.; Ill.; VII S., S. 948–1163; Ill. (De Gruyter Reference) ISBN 978-3-11-044020-1

Dieses Handbuch zur wikingerzeitlichen und mittelalterlichen nordischen Erinnerungskultur und -geschichte bietet in interdisziplinärem Zugriff nach einer Einleitung, in der altnord. *minni* »Gedächtnis, Erinnerung« in seinen verschiedenen Facetten thematisiert wird, in drei Teilen mit originalen Textpassagen und englischer Übersetzung einen Überblick über die Wege, »in which memory, remembrance, commemoration, and other forms of anamnesis [...] mattered to pre-modern Nordic cultures«,

und zielt darauf, »to examine how and in what forms these concepts of memory took shape« (XVII). Teil I umfasst »Disciplines, Traditions and Perspectives« in 30 Einzelartikeln unter verschiedenen Rubriken (z. B. »Material Culture«, »Philology«, »Constructing the Past«). Teil II enthält »Case Studies« in 70 Beiträgen mit jeweiliger Bibliografie, gegliedert in »Media«, »Space«, »Action«, »Power« und darin wieder u. a. in »Mediality«, »Visual modes«, »Narrating the past« – »Landscape«, »Performing commemoration«, »National memories«, »Envisioning the northern past« mit nationalen Perspektiven, die an die nahe Vergangenheit heranreichen. Damit endet der 940 Seiten füllende Band I. Teil III »Text and Images« bildet in 45 kleinen Abschnitten mit den zwei Zentren »Media of Memory and Forgetting« und »Memory in Action« den schmalen Band II (947–1163) einschließlich der Farbtafeln, einer ausgewählten Bibliografie, der Liste der 78 Beiträge und einem fein gegliederten Index, der neben dem ausführlichen Inhaltsverzeichnis die Reichhaltigkeit dieser umfassenden Enzyklopädie erschließt. Insgesamt gesehen, bietet dieser monumentale Band vielfach einen neuen Blick (etwa »Gendered memories«, 144) auf die vormoderne Gedächtniskultur Skandinaviens einschließlich einiger Runen- und Gotländischer Bildsteine. Klaus Düwel, Göttingen

- 5813 Palumbo, Alessandro: Among Demons and Ave Marias. Runes and the Supernatural on Swedish Amulets. AION. 26. Nr. 1–2. 2016. S. 85–102.
- 5814 Wills, Tarrin: The thirteenth-century runic revival in Denmark and Iceland. NOWELE. 69. Nr. 2. 2016. S. 114–129.

XXII. Altnordische Literatur

- 5815 Adams, Jonathan: Birgitta and Bernard: Two Saints and Five Old Swedish Fragments in the Danish National Archives. EJSS. 47. Nr. 2. 2017. S. 263–290.
- 5816 Aðalheiður Guðmundsdóttir: Behind the cloak, between the lines: Trolls and the symbolism of their clothing in Old Norse tradition. EJSS. 47. Nr. 2. 2017. S. 327–350.
- 5817 Bernobi, Giacomo: Re e fuorilegge. La mostruosità di Sverrir nella *Sverris saga*. AION. 27. Nr. 1–2. 2017. S. 27–39.
- 5818 Haukur Þorgeirsson: How similar are Heimskringla and Egils saga? An application of Burrows' delta to Icelandic texts. EJSS. 48. Nr. 1. 2018. S. 1–18.
- 5819 Iuliano, Angela: *Seiðr, kunnosta, fjölkyngi*. Le parole della magia nelle prime saghe della *Heimskringla*. AION. 26. Nr. 1–2. 2016. S. 33–52.